

市制施行 20 周年記念
久慈市教育委員会主催事業

第 2 回 アンバーホール合唱祭



2026 年 3 月 15 日 (日)

開演 13 : 30 (開場 13 : 00)

アンバーホール 大ホール



プログラム

1. 久慈童謡を歌う会 (久慈市)

♪ 童謡メドレー

稲葉歩／荒川美保子／梶谷裕子／久慈みどり／熊谷しおり／小向けい子／斉藤圭子／
嵯峨弘子／佐々木京子／佐々木スミ子／佐々木節子／下坪綾子／田中京子／中目光枝／成田紀子／
藤崎弘子／山田久子

2. コーラスグループ琥珀エコー (久慈市)

♪ 思い出

作詞：山上路夫／作曲：村井国彦／編曲：相澤直人

♪ 翼をください

作詞：工藤直子／作曲：根岸宏輔

伴奏：片山美也

梶谷裕子／川村美代子／高橋奈緒美／高屋敷真喜子／田高みち子／仲田美名子／中塚由美子／
中村孝美／晴山ヨウ子／米澤千佳子／新里智紀

3. 合唱ワークショップ参加者 (久慈市)

♪ いのちの記憶

作詞・作曲：二階堂和美／編曲：西條太貴

指揮：間口友美 伴奏：横道まどか

阿部敬子／石原登納／植野修子／上畑碧大／大芦由美子／大澤里美／大沢優絵／奥寺とも子／工藤結／
久保瞳／小林紗季／小林蒼弥／沢橋仁子／竹下真美子／田代こよみ／鶴飼朋子／中野鈴／中村暁子／
中村輝美／平谷国子／ペッターワドウ美礼／本波淳子／吉田麻美／吉田綾莉紗／吉田莉緒／渡辺香弥子／
和山沙耶／和山友亮

4. 北さんりく合唱団「まれ」 (久慈市)

♪ さくら

作詞：宇部京子／作曲：上田益

♪ ふるさと

作詞：小山薫堂／作曲：youth case

指揮：小林友美 伴奏：廣崎恵

東育子／石崎レイ子／遠藤静江／遠藤譲一／大井枝美子／大井正信／大林章子／鹿糠つい子／
川又博子／川村美代子／佐々木洋子／澤口則子／速應和子／田高みち子／舘場聡子／道地テル子／
中田恵子／中野和彦／晴山ヨウ子／宮澤由紀子／谷地久仁子／弥藤和子／林崎洋子

5. コールわさらび (野田村)

♪ 虹と雪のバラード

作詞：河邨文一郎／作曲：村井邦彦

♪ 風のように

作詞：宇部京子／上田益

伴奏：小林友美

東育子／大澤和子／兼田ツル子／狩野泰子／佐々木良子／佐藤イクヨ／澤口則子／舘場聡子／
田中カツヨ／辻鼻律子／中野琴子／中野マキ／古舘美恵子／林崎洋子

6. コーラスけやき (久慈市)

♪ 空の文字

作詞：門倉さとし／作曲：佐々木信綱

♪ 群青

作詞：福島県南相馬市立小高中学校平成 24 年度卒業生／

作曲：小田美樹／編曲：信長貴富

指揮：間口友美 伴奏：田端瑞佳

石宇美恵子／稲葉歩／大井枝美子／大林章子／鹿糠つい子／川村美代子／澤里礼子／道地テル子／
中田恵子／中塚由美子／八屋ひろ子／山田尚子／田端涼輔

7. 久慈市立長内中学校特設合唱部

♪ 超えてゆけ

作詞・作曲：弓削田健介

♪ 2026 長中生歌って元気になろうメドレー

津田由香／武田侑哉／廣崎萌衣／中村虹心／小節凜／下平莉央／阿部仁美／畠山鳴和／岩泉光希／
滝沢飛翔／下嶽俐緒／嵯峨彩心／畠山鈴／川原優葵／野田梨未／大道心結／広崎暖眞／大宮奈々／
東野加奈／高森愛／鈴木彩心／大向志明／柏木駿／柏木音愛／岩井羽桜／柏崎葉奈／大下葉奈／
豊巻未羽／中村怜花／中村心咲／西龍絆／宮下燎駕／大下蓮翔／小上莉旺／山本姫絆／久保汐里／
欠畑乃愛／慶長瑠那／鹿糠昂成／黒澤颯太

8. 特別出演 合唱団 CORO 8 (八戸市)

♪ 子守唄～立原道造による小さなレクイエム～

作詞：立原道造／作曲：三宅悠太

♪ Stand Alone

作詞：小山薫堂／作曲：久石譲

指揮：間口友美 伴奏：佐藤慎悟

青野由衣／安部めぐみ／蛭名真生／田村佳奈／豊川志麻／古田エル

合唱団 CORO 8 より

こんにちは。CORO8（コーロオット）です。団名には、八戸の「八」、末広がり「八」、そして無限（∞）の可能性への願いを込めています。私たちは、声楽家講師とピアニストの指導のもと、月 3 回、1 回 2 時間の活動をしています。団員・講師陣ともに、笑顔で楽しみながら、有意義な時間を大切に積み重ねてきました。今回は、憧れのアンバーホールで演奏できることをとても楽しみにしてまいりました。少人数ではありますが、心を込めて演奏いたします。



9. 盛岡バッハ・カンタータ・フェライン

- ♪ 讚美歌「鹿が谷川を慕うように」(詩篇：第 42 篇より) 作曲：M.ニーストローム／編曲：M.ヘイズ
- ♪ 「宗教合唱曲集」より モテット「ひとりのみどりごがわたしたちのために生まれました」
(イザヤ書第 9 章 6 節) 作曲：H.シュッツ
- ♪ 「ドイツ・マニフィカト」より テノール独唱「飢えている人を良いもので満たし」
(ルカ書第 1 節 53 節) 作曲：G.P.テレマン
- ♪ 「天空の城ラピュタ」より 「きみをのせて」 作曲：久石譲
- ♪ カンタータ第 147 番「心と口と行いといのちを持って」より
コラール「イエスはいつもわたしの喜びです」 作曲：J.S.バッハ

指揮：小原一穂 伴奏：滝沢善子 独唱：西野真史

ソプラノ：赤塚温子／岡野美映子／小川牧子／川嶋容子／熊谷充代／昆千晶／斉藤純子／佐々木恵子／
藤原弘子／本良いよ子／山根日和

アルト：小川暁美／金子千鶴／佐々木温／田口千紗都／続石真奈美／藤澤久子／茂木容子

テノール：加藤進也／武田宏／新山隆健／西野真史／藤澤健／吉岡拓輝

バス：小菅悠樹／佐々木幸弘／佐藤和久／千田敬之／遠山宜哉／芳賀郁夫

盛岡バッハ・カンタータ・フェライン より

みなさまこんにちは。わたしたちは盛岡からやってきました一般合唱団です。団名は簡単に言いますとバッハのカンタータ(宗教合唱曲)を歌って楽しんでいる盛岡の仲間たち(フェライン)という意味のドイツ語です。普段はその名の通り、バッハの宗教音楽を中心に古今東西の合唱曲を歌って楽しみながら活動しています。

今日は、バッハと同じバロック時代にドイツで活躍した作曲家の曲を中心に演奏します。バッハはわが国で言いますと江戸時代中期、すなわち元禄文化が栄え、平和な国内で商品経済が発展した時期にブレイクしましたが、音楽史上「音楽の父」と呼ばれ、またシュッツも「ドイツ音楽の父」と呼ばれてバッハに大きな影響を与えました。片やテレマンもバッハの先輩であり、当時ヨーロッパで一番売れっ子の音楽家でした。その人気作曲家が作った音楽の一部をまずはお聴きください。とても 300 年以上も昔の異国の音楽のように思えませんね。まるでジブリの音楽そのものです。

歌詞は、神さまは裕福で贅沢な人々を戒め貧しく質素な人に愛を注ぎます、と、「信仰・希望・愛」こそ大切だというキリストの教えを音楽で示しています。その中でも「愛」は特別で、父さん、母さんへの思慕の情はイエスへの憧れと感謝の思いに連なり、鹿が谷川の水を求めるように、私たちの魂も神さまのふところでの安らぎを切望するのです。

今日指揮を執るのは、音楽指導者や声楽家として県内外で活躍し、フェラインの創立当時よりの仲間であり、とりわけ長年コンサートマスターとして、また現在は副指揮者としてわたしたちを導いてくれている小原一穂です。そのタクトのもと、わたしたちの心を込めた愛の音楽をどうぞお聴きください。バッハの「G 線上のアリア」から始まり、「有名コラール」で終わる。これがわたしたちの活動の原点です。



10. 全体合唱曲

♪ うた

作詞：村上昭夫／作曲：信長貴富