



小野寺貴子さんによる公開レッスン

2026年2月14日（土）10：00～17：00

15日（日）12：30～16：30

於 岩手県公会堂 21号室

主催 グルッペ・ベッヒライン

後援 盛岡バッハ・カンタータ・フェライン



14日(土)

※伴奏者の記載がない受講者は、H.クリストフ氏によるピアノ伴奏です。

- 10:00 齊藤 純子 (ソプラノ) J.ブラームス 五月の夜 ほか
千葉 浩子 (ピアノ)
- 11:00 佐々木 美月 (メゾソプラノ) G.ドニゼッティ <ラ・ファヴォリータ> ああ、私のフェルナンド
~昼休憩~
- 13:00 山根 日和 (ソプラノ) J.S.バッハ カンタータ 187 番より
アリア「神はすべてのものを生かし、養い給う」
- 14:00 小川 牧子 (ソプラノ) G.F.ヘンデル 私を泣かせてください
藤澤 久子 (ピアノ)
- 15:15 鈴木 康之 (テノール) G.ドニゼッティ 歌劇「連隊の娘」より
鈴木 恵 (ピアノ) 「ああ友よ、なんと楽しい日」
- 16:15 田口 千紗都 (メゾソプラノ) J.S.バッハ カンタータ 187 番より
アリア「汝主よ、ひとり汝のみ恵をもて」
カンタータ 147 番より アリア「恥じるな、おお魂よ」

15日(日)

- 12:30 佐藤 澄江 (ソプラノ) W.A.モーツァルト 楽しい安らぎが
J.S.バッハ カンタータ 36 番アリア「喜びながら舞い上がれ」
- 13:30 田口 優実 (ソプラノ) C.M.v.ウェーバー 歌劇「魔弾の射手」より「昔亡くなった伯母が」
菅原 美穂 (ピアノ)
- 14:45 菅原 幸奈 (メゾソプラノ) R.シューマン 哀れなペーター
菅原 美穂 (ピアノ)
- 15:45 柴内 理江 (ソプラノ) F.スキーラ 私は夢をみた P.マスカーニ 花占い
藤原 博子 (ピアノ)

<講師プロフィール>

小野寺 貴子

岩手大学教育学部中学校教員養成課程音楽科卒業、東京藝術大学大学院修士課程独唱専攻修了。声楽を、佐々木正利、三林輝夫、発声を磯貝静江の各氏に師事。また東京芸大バッハカンタータクラブ定期演奏会においてソロを務めるなど小林道夫の指導の下、研鑽を積む。大学院在学中、東京藝術大学第47回オペラ定期演奏会『ドン・ジョバンニ』にツェルリーナ役で出演し、好評を博した。また、バッハ・コレギウム・ジャパンのメンバーとして日本各地での演奏活動、海外公演にも参加。2003年春、渡独。マンハイム音楽大学でA.ラミレス教授に師事、翌年デットモルト音楽大学に移り、R.ウェーバー教授に師事。2004年、ライプツィヒのトーマス教会でライプツィヒ・バロック・オーケストラとソロで共演。またオーディションに合格し、シュトゥットガルト・ゲヒンゲン聖歌隊のメンバーとして、H.リリングの下、ヨーロッパ各地での演奏会に参加。

2010年から2015年、ドイツのロストック国民劇場の専属ソリスト歌手として、その後フリーランスのオペラ歌手として数々の役を好演している。盛岡バッハ・カンタータ・フェライン会員。

<レッスン受講生プロフィール>

～1日目 2月14日受講者～

- 齊藤 純子 宮城学院女子大学学芸学部日本文学科卒業。声楽を佐々木まり子氏に師事。盛岡バッハ・カンタータ・フェライン、グルッペ・ベッヒライン会員。
- 佐々木 美月 東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。岩手声楽研究会準会員。第92回東京国際芸術協会新人演奏会オーディションに合格、併せて奨励賞を受賞、新人演奏会に出演。NQオペラ〈フィガロの結婚〉にケルビーノ役で出演。これまでに声楽を鈴木たたえ、佐々木正利、菅英三子、佐藤恵津子の各氏に師事。
- 山根 日和 岩手大学教育学部卒業。声楽を佐々木正利、米谷毅彦各氏に師事。盛岡バッハ・カンタータ・フェライン会員。
- 小川 牧子 昭和59年盛岡第一高等学校卒業。中学、高校で音楽部（合唱部）所属。高校卒業後、「コールネネム」「盛岡バッハ・カンタータ・フェライン」所属。20年近くのブランク後MBKVに復帰。現在MBKVの他「Fs Chor」所属。小原一穂音楽教室受講中。
- 鈴木 康之 岩手医科大学医学部大学院修了。岩手大学教育学部大学院（音楽教育）修了。佐々木正利、佐々木まり子の各氏に師事。グルッペ・ベッヒライン会員。公開レッスンにてH.クレッチマール、小森輝彦、S. スミッツ各氏の指導を受ける。
- 田口 千紗都 岩手大学教育学部芸術文化課程音楽コース卒業、同大学院修了。声楽を佐々木正利氏に師事。公開レッスンにて、S.スミッツ、安堯燦各氏の指導を受ける。盛岡バッハ・カンタータ・フェライン、グルッペ・ベッヒライン、熊友会ヴォーカルアンサンブル、女声アンサンブル歌鳥風月、日本声楽発声学会会員。

～ 2 日目 2 月 15 日受講者～

佐藤 澄江 岩手大学教育学部中学校教員養成課程音楽科卒業。

田口 優実 山形県立北高等学校音楽科卒業。山形大学地域教育文化学部文化創生コース音楽専攻4年。高校より声楽を始める。小学生から地域の合唱団に所属。

菅原 幸奈 岩手県立盛岡第四高等学校卒業。声楽を杉浦真理、鈴木たたえ、深瀬 廉の各氏に師事。現在、山形大学地域教育文化学部文化創生コース4年次在学中。

柴内 理江 洗足学園音楽大学声楽専攻卒業。岡崎實俊、浅賀千江子、岡田道子、鈴木たたえの各氏に師事。

MEMO